

В Ельце снимается кино!

...варится пиво, строятся корабли,

пеётся яблочный рулет

идёт обычная мирная жизнь

5 декабря

Вы, конечно, бывали в старинном Ельце. Мы тоже. И всякий раз с удовольствием возвращаемся сюда, чтобы почувствовать особую ауру уездного неспешного городка, которую региональный центр уже утратил. А ведь совсем недавно, в середине XX в., этим самым центром области мог стать именно Елец. Он серьёзно конкурировал с Липецком за право быть местной столицей. И жили бы мы с вами тогда в Елецкой области. И было бы тогда всё наоборот... За прелестной стариной, за купеческими историями, за интересной провинциальной архитектурой приезжали бы туристы в маленький районный Липецк.

Но история сложилась так как сложилась. И за вдохновением душевным да экскурсионными атмосферными прогулками жители больших городов приезжают именно в Елец. На экскурсии 5 декабря вы сможете познакомиться и со славной елецкой историей, и с известными историческими персонами, и с мирными занятиями современных его жителей.

Начнём визит в Елец с посещения **Вознесенского собора**. Храм, отстроенный в XIX в. по проекту Константина Тона, горделиво возносит свои купола над центральной частью города. Шутка ли, называли его «Малым Исаакием» за громадность и красоту! И он стал зримым воплощением благих земных дел четырёх поколений торгового рода Петровых – купцов первой гильдии, сделавших огромное состояние на торговле зерном и мукой собственного производства.

Затем мы отправимся в кондитерский цех, где нас ждёт аппетитный **мастер-класс по приготовлению фирменного елецкого яблочного рулета**. В дореволюционном городке любили (а главное – умели) радоваться жизни! Именно поэтому в нём процветало несколько десятков самых разнообразных пекарен и кондитерских, включая даже греческую! В кондитерской, которая работает с начала прошлого века, мастера раскроют вам секреты рождения яблочного рулета и на ваших глазах создадут вкусное лакомство, ммммм... Самые смелые и уверенные в себе туристы смогут помочь в процессе приготовления поварам. И непременно каждый гость получит добрый кусок десерта с собой в дорогу.

И **ещё немного из елецкого вкусного**. Первый пивной завод появился в Ельце ещё в 1864 г. Но известность к местному пенному напитку пришла после того, как в конце века предприятие было куплено купцом курляндским Карлом Кронбергом. Продукция его пиво-мёдоваренного завода «Елецкая Бавария» стала известной далеко за пределами округа.

К счастью, традиция пивоварения не была утрачена советскими товарищами: достоверный факт – липецкие областные партийные функционёры возили постоянно в руководящие структуры ЦК КПСС в качестве презента канистры с елецким «Жигулёвским». Сегодня эстафету отменного качества продолжает предприятие «Елецкий крафт». И мы обязательно угостим вас его продукцией за ужином.

В шлейфе фруктово-сдобных запахов мы двинемся на елецкую окраину начала XX в. Хотим показать вам то место, до которого обычно не добираются среднестатистические путешественники. **Гуляем и кормим уток в Петровском парке.** Если вы подумали, что название парка связано Петром Великим, то вы, как и мы, поначалу, ошиблись. Речь вновь пойдёт о семье потомственных почётных граждан Ельца Петровых. Более 100 лет назад на берегу Быстрой Сосны была выстроена их усадьба с великолепным парком. Был он двухуровневый, с соединяющимися прудами, на одном из которых красовался круглый рукотворный остров. Через пруды были перекинuty романтические мостики. На клумбах высаживались цветы так, чтобы их цветение продолжалось непрерывно с ранней весны до поздней осени. Близкий друг семьи и будущий известный архитектор Фёдор Шехтель сделал проект-чертёж зимнего сада, по его же рисунку была и садовая беседка. Один из прадедов Михаила Пришвина тоже носил фамилию Петров, и такие строки писатель оставил о нём: «...На широкую ногу жил и в саду своём большом прекрасном такую завёл чистоту необыкновенную. Боже сохрани папироску бросить, что папироска, плюнуть совестно. Ежедневно, бывало, человек двадцать баб сад метут. Так потом, когда пошатнулись дела и Александр Александрович, можно сказать, на нет сошёл, говорили – промёлся». После революции парк местные власти не сильно жаловали, последняя и совсем небольшая реконструкция была произведена в 1960-х гг. И потом парк долго умирал, к 2010-м годам превратившись в огромный заросший пустырь с мусором, куда приличному человеку и зайти то было боязно в тёмное время суток... И вот, наконец-то, несколько лет назад парк возродился! А что в нём да как, вы сможете увидеть сами 5 декабря.

Прогулявшись по бывшему купеческому саду, мы отправимся и к вовсе секретному месту – **на базу Клуба военно-исторической реконструкции**, в гости к Павлу Семёнову. А там такая уютненькая атмосфера X-XI вв., рассказы о суровых викингах и осмотр самых настоящих морских судов древности. Павлом и сотоварищами его рукастыми создана реплика судна «Скудельёв-5», затопленного когда-то в норвежских фьордах, чтобы перегородить бухту. А шедевром флота елецких реконструкторов является реплика корабля «Скальд» - на сегодня в России это самый большой драккар, который ходит по воде.

От тематики варяжских дружин мы вернёмся в центр Ельца, где пригласим вас **на пешеходную экскурсию с местным краеведом «В Ельце снимается кино...»**. Старинный купеческий город не раз выбирали местом для съёмок режиссёры как документальных, так и художественных фильмов. В 1972 году режиссёр Леонид Макарычев снимал в Ельце фильм «Красные пчёлы». Главным местом действия стал узнаваемый Каракумский мост. По нему ходил и главный герой Алексея Булдакова в криминальной драме «Кому на Руси жить...». В конце 1980-х старинные улочки Ельца выбрал для своего двухсерийного художественного фильма «Бесконечность» знаменитый Марлен Хуциев. В залах Елецкого краеведческого музея разворачивались события фильма «Поединок» по произведению Куприна – главных героев сыграли Никита Ефремов и Михаил Пореченков.

Съёмки «Поединка» проходили и на елецких улочках, естественной декорацией стала река Быстрая Сосна.

Режиссёр Андрей Малюков выбрал съёмочной площадкой Елец из-за приближенности к обстановке начала XX века. Здесь же снимались фильм Сергея Газарова «Тёмная лошадка» и мистическая драма Александра Велединского «Живой». Конечно, на полуторачасовой прогулке речь будет идти не только о кино...

Шопинг-набег на фирменный магазин «Елецкие кружева». Ну, куда ж без этого?! Без воздушного кружева, история которого насчитывает более 200 лет, и Елец не Елец!

Оставляем тихий воскресный Елец и держим путь **в наш любимый Археологический парк «Аргамач».** Там каждый год кипит работа, и происходят интересные для туристов изменения! В 2021 году возвели сторожевую проездную башню XVII в. За основу взяли дошедшую до наших дней башню Илимского острога в Сибири. Построена как в старину – деревянная, без единого гвоздя. С обеих сторон ворота железные, на первом этаже – музей, на верхнем смотровая площадка. **Интерактивная программа "Стоялый городок"** (от 10 лет до 99 лет). Длительность 1 – 1,5 часа. В программе рассказ о времени защиты наших границ в 17 веке и строительстве Белгородской защитной черты, приготовление и дегустация солдатского кулеша, тир с луком, ножи и топоры, мастер-классы по шитью и литью пуль, состязания в ловкости и сноровке. **Ужин в кабаке «Воевода Мясной».**

Пора домой.

Отправление в 08:00, возвращение около 20:00



05 декабря

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ:

2300=00 рублей для взрослых

1900=00 рублей для детей до 16 лет

Включает:

транспортное обслуживание, экскурсии и мероприятия по программе, ужин и услуги сопровождающего от турфирмы.

**отправление в 08:00
возвращение ≈ 20:00**

г. Липецк, ул. Советская, 71

WWW.TRAVSHOP.RU

ТЕЛ. 225-000