

«В гостях у пензюков»

Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» - Пенза

17 октября - 18 октября

1 день – 17.10.2020. В 06.00. выезд из Липецка. **Путевая экскурсия по территории Тамбовской и Пензенской областей.** Долго ли, коротко ли... А к 12.00. приедем в село Лермонтово Белинского р-на Пензенской области. **Обед. Комплексная экскурсия по территории Государственного Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы»:** Барский дом, церковь Марии Египетской, дом ключника, людская, мельница и дом мельника, Второй музейный комплекс... До XVIII в. просторы нынешней Пензенской области были дикими и необжитыми. И только эпохи от Петра Великого до Екатерины II принесли в этот край хозяйственное и культурное оживление. Основателем села, которое позже стало известно, как Тарханы, и первым его владельцем стал Яков Долгоруков. При Петре III его овдовевшая супруга продала свои пензенские имения другому именитому дворянскому роду – Нарышкиным. В конце XVIII в. и имение, и село полностью сгорели. А дело было так... Повар с лакеем в усадьбе принялись на кухне палить живого голубя, который у них вырвался и улетел в своё гнездо под соломенной крышей. Позвонить в 01 даже и не успел никто. После такого разорения имение стало убыточным и, видимо, за не очень большие деньги в 1794 г. владельцами имения стали Е.А. и М.В.Арсеньевы – будущие бабушка и дедушка Михаила Юрьевича Лермонтова.

Чем дальше от обеих столиц вглубь России, тем всё более появлялось «экономических» поместий, архитектура и парки которых сравнительно просты. Таких усадеб было большинство. Как правило, средняя усадьба свободно сочетала в себе несколько функций: она была и увеселительной резиденцией, и местом тихого уединения, и хозяйственным предприятием владельца. Летом в ней веселилась молодежь, устраивались балы и спектакли, тихо коротали свои дни старики; предприимчивый хозяин устраивал здесь свои мануфактурные затеи. Именной такой, типичной средней усадьбой, была усадьба бабушки поэта Арсеньевой Елизаветы Алексеевны.

Переезд в губернский г.Пенза. **Посещение Центра театрального искусства «Дом Мейерхольда»** - самого необычного пензенского театра: спектакль + экскурсия по экспозиции, посвящённой выдающемуся отечественному театральному актёру и режиссёру Всеволоду Мейерхольду + экскурсия по экспозиции «Итальянский театр «дель арте». **Поздний ужин.** Размещение в гостинице. Свободное время. Ночлег.

2 ДЕНЬ – 18.10.2020. Завтрак. Обзорная экскурсия по Пензе «Хорошенькая девушка История!» Именно так охарактеризовал предмет своей страсти пензенский уроженец и знаменитый историк Василий Осипович Ключевский. Вы во всей его красе увидите старинный русский город, где поэт Денис Давыдов чувствовал себя как на Парнасе, а Пётр Вяземский – словно в маленьком Париже, и где романтический случай на ярмарке лег в основу сюжета для романа А. Дюма. В Пензе губернатором когда-то служил М. М. Сперанский, а М.Е.Салтыков-Щедрин председателем Казённой палаты. Здесь познакомились родители В. И. Ленина. Не знаем, правда, последнее это хорошо или плохо... В процессе экскурсии мы посетим с вами и суперсовременную Пензенскую областную библиотеку – архитектурные диковинки уже XXI века.

Посещение Музея народного творчества: экспозиция о последних хозяевах этого яркого памятника деревянной архитектуры XIX в.; экспозиции, посвящённые народным промыслам Пензенской земли – дерево, глина, текстиль...; **мастер-класс по лепке из глины «Михайло Потапыча».** Обед у «Будылина». Отобедаем мы с вами на одной из самых исторических улиц города – на Московской. В дореволюционной Пензе говорили, что «Московская начинается с Будылина». В 1883 г. основатель династии купцов Евтихий Егорович Будылин основал здесь свой знаменитый «ренсковый погреб», а после и самый крупный «магазин колониальных товаров». Приятного аппетита!

Экскурсия в Пензенскую областную картинную галерею им.К.А.Савицкого. Галерея была открыта ещё 1892 г. на основе коллекции изобразительного искусства, подаренной городу пензенским губернатором Н.Д.Селиверстовым. Располагается она в здании бывшего художественного училища, построенного в стиле «модерн» известным архитектором А.И. фон Гогеном. Современное собрание галереи просто огромно! Мы с вами осмотрим экспозиции, где находится русское и зарубежное искусство дореволюционного периода: Рокотов, Левицкий, Репин, Флавицкий, Айвазовский, Шишкин, Маковский, Саврасов, Левитан, Куинджи, Гончарова, Коровин, Лентулов, Фальк..., искусство Западной Европы XVII-XIX вв.

Отъезд домой. К 24.00 возвращение к родным липецким пенатам.

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ:

9400=00 рублей для взрослого

9200=00 рублей для детей до 16 лет

Включает:

транспортное обслуживание; проживание в 2-х местных номерах с удобствами; питание и экскурсии по программе; билет на спектакль; медицинская страховка; услуги сопровождающего группы.

г. Липецк, ул. Советская, 71

WWW.TRAVSHOP.RU

ТЕЛ. 225-000

**17.10.2020 -
18.08.2020**

**СТОИМОСТЬ
ПОЕЗДКИ:**

◆ **9400=00**

◆ **9200=00**

Автобусный
тур

