

Ивановка. Усадьба Рахманинова в сиреневом цвете 18 мая


Мы продолжаем знакомиться с русской усадебной культурой и предлагаем вам посетить имение выдающегося русского композитора, дирижёра и пианиста Сергея Рахманинова. Мы будто в гостях окажемся... Когда-то наши предшественники приезжали пообщаться из имения в имение, поговорить по душам, отведать душистого чая, именно так и предлагаем вам провести этот тёплый майский денёк. Итак, в путь...

Нашу первую остановку мы совершим у **памятника колёсному трактору «Фордзон-путиловец»**. Он являлся родоначальником отечественного тракторостроения и активно эксплуатировался до 1974 года.

Дальняя дорога нас приведёт в **усадьбу** потомственных дворян Воейковых **«Ольшанка»**. Когда-то здесь стоял просторный двухэтажный барский дом, окружённый парком с прудами; были конюшни, овчарный завод. Владелец усадьбы Алексей Васильевич Воейков служил военным, неоднократно награждался за храбрость, создал и возглавил Секретную экспедицию, положившую начало российской военной разведке. Алексей Васильевич вместе с супругой прожил в усадьбе десять счастливых лет, здесь же родились их дети, а после воспитывались и внуки - знаменитые художники Елена и Василий Поленовы. Будучи уже профессиональными художниками, Поленовы много и плодотворно работали здесь. В летний период Василием Дмитриевичем было написано множество пейзажей: «Пруд в Ольшанке», «Старый дом в Ольшанке» и, конечно, бесчисленное количество этюдов для будущих картин.

После революции усадьбу Воейковых постигла та же участь, что и другие дворянские гнёзда. В 30-е годы «вынесли» церковную утварь, а в самой церкви разместилось зернохранилище. Время, отсутствие реставрации, прежние потрясения - всё сказалось на том, в каком сейчас состоянии пребывает некогда роскошное семейное гнездо рода Воейковых.

Те, кто в наши дни приедут на экскурсию в эту усадьбу,



смогут увидеть храм Воскресения Христа Спасителя. Те же, кто желает представить себе, как в былые времена роскошно выглядела усадьба, могут посмотреть на работы мастеров. Например, Поленовых.

Гораздо больше повезло имению, в котором проживал Сергей Васильевич Рахманинов. Он говорил о себе: «Я русский композитор и моя Родина наложила отпечаток на мой характер и мои взгляды, это склад моего характера, и потому - это русская музыка». Усадьба в селе Ивановка занимала особое место в жизни великого композитора и дирижёра. Она очаровывала его. В период с 1890 по 1917 год он почти каждую весну, лето, а часто и осень проводил здесь, у родственников Сатиных, живших в Тамбовской губернии. Хозяева имения отличались гостеприимством, в имении всегда было многолюдно. Почти всё написанное Рахманиновым в последние 17 лет жизни в России прошло через Ивановку. Здесь Сергей Васильевич написал 24 прелюдии, 9 этюдов-картин, 2 сонаты, 49 романсов.

Ежегодно в майские дни Музей-усадьба «Ивановка» становится туристической Меккой благодаря невероятной красоте цветущего сирингария. Кусты сирени, так любимой композитором Рахманиновым, разбросанные по всему парку усадьбы, завораживают красотой и невероятным ароматом. В этой красоте и пройдёт наш обед в очаровательной беседке парка усадьбы. Но кроме красоты сирени, мы получим возможность насладиться романсами русских композиторов в исполнении студентов РАМ им. Гнесиных и игрой на фортепиано от исполнителей из разных регионов нашей страны. Музыкальные аккорды можно будет услышать в концертном зале и в гостиной усадьбы.

Стоимость поездки:

2400=00 рублей для взрослого

2100=00 рублей для детей до 16 лет

Включает: транспортное и экскурсионное обслуживание, путевую информацию, входные билеты в музей-усадьбу «Ивановка», концертную программу, обед и услуги сопровождающего фирмы.

Отправление от офиса «Магазина Путешествий»

в 8:00; возвращение около 21:00.

www.travshop.ru/тел.225-000/Советская,71