



Воронежские усадьбы

30 марта

«...пусть пред тобою
завеса времени падет,
и ясной длинной чередою
прочтится ряд минувших лет!»


Д. Веневитинов

Начнём экскурсию с имения **Веневитиновых**. Оно построено в стиле русского классицизма третьей четверти XVIII века. Род Веневитиновых обосновался в этих краях ещё в XVI столетии. Многие представители этой знатной и славной семьи прославили себя на «государевой службе». Недаром на их фамильном гербе - пушечные ядра, стрелы и другая военная символика. Веневитиновы смогли достойно проявить себя не только на ниве воинской доблести, но и в делах литературных, и в общественных...

Современники относились к яркому творческому дарованию Дмитрия Веневитинова как к явлению исключительному. Несмотря на юный возраст, он порадовал и романтической поэзией, успел попробовать свои силы и в прозе, и в литературной критике, и в переводах - одинаково талантливо. Сохранились его рисунки, живопись - вполне профессиональные.

В восстановленной дворянской усадьбе работает прекрасный **литературный музей**, представляющий историю старинного рода, дворянскую усадебную культуру XVIII-XIX веков.

Далее нас ждёт имение в Рамони. Оно было подарком императора Александра II своей племяннице - принцессе Ольденбургской. Дворец построен в староанглийском стиле в конце XIX века, предположительно по проекту знаменитого архитектора Н.Л.Бенуа. Вы сможете полюбоваться рукотворной красотой этого необычного, императорской «выдержки» дворянского гнезда, в самом сердце провинциальной России... Сегодня дворец внешне по-прежнему величественен, будто и не пронесли над его башнями ураганы времени. Этот дом будто врос в почву, простёр невидимые корни в какое-то иное измерение, ожидая перемены своей участи. И время пришло, и нашлись люди, сумевшие победить забвение. Удивит вас



и башня со швейцарскими курантами, и английской планировки сад, и множество тайн и легенд, которыми овеяно это место.

Чем же ещё желаем удивить и порадовать Вас этим весенним деньком? Предлагаем поиграть в старинные русские игры и сделать общими стараниями большую деревянную игрушку.

Ни для кого не секрет, что к концу прошлого века, практически исчезли, любимые многими поколениями россиян, традиционные игрушки из дерева, ваты, картона и других натуральных материалов. Но, к счастью, появляются всё-таки энтузиасты, которые сегодня вновь начинают производить их для наших детей. Благодаря усилиям таких людей и оживают игры в Бирюльки.

Во дворе **антимузея забытых русских игр «Бирюльки»** мы сможем на время отвлечься от повседневной суеты и заняться... ерундой. Ведь "играть в бирюльки" - в прямом смысле слова означает "заняться пустяками, отложив в сторону самое главное". Однако это уникальная возможность окунуться в мир детства. Шагаешь за порог антимузея и будто переносишься на несколько веков назад, в уютный домик с белёными стенами, в котором пахнет ароматными травами и царит радужная атмосфера.

Нас ждёт конкурсно-развлекательная программа на свежем воздухе «Большие Бирюльки» и мастерская по изготовлению деревянной игрушки; экскурсионно-игровая программа в старинной избе. Ну и, конечно же, без угощения не обойдётся.

Стоимость поездки:

2500=00 рублей для взрослого

2200=00 рублей для детей до 16 лет

Включает: транспортное и экскурсионное обслуживание, путевую информацию по маршруту, входные билеты в музей и экскурсии в них, обед в кафе, а так же игры в Бирюльки (программа антимузея с чаепитием).

Отправление в 8:00, возвращение около 20:00.

www.travelshop.ru/meal.225-000/Советская,71

[Путешествия за границу/по России/речные и морские круизы](#)
[гостиницы/ж/д и авиабилеты/бутик краеведческой литературы](#)

<https://vk.com/travelshop48> <https://www.facebook.com/travelshop48>